

# PORTFÓLIO

KAMILA DO ROCIO



# S U M Á R I O



Arquitetura e Urbanismo 2024

SOBRE MIM

CURRÍCULO

PROJETOS SELECIONADOS

## S O B R E M I M

Nascida em São Paulo capital, criada em São Lourenço da Serra - SP e cursando Arquitetura e Urbanismo na Universidade do Estado de Santa Catarina no campus Centro de Educação Superior da Região Sul (UDESC-CERES) situado em Laguna - SC.

Possui Interesse na área de Interiores, Urbanismo, Paisagismo, Projeto Arquitetônico, Artes, Modelagem 3D e Renderização.

Oportunidade de estágio em Arquitetura e Urbanismo, com o objetivo de aprimorar habilidades, adquirir conhecimento e ter experiência no mercado de trabalho.



Kamila do Rocio  
25 anos  
9º semestre

# CURRÍCULO

## CONTATO

📞 +55 (11) 96857-4876

✉ krconeugundes@hotmail.com

LinkedIn Kamila do Rocio

## APTIDÕES PESSOAIS



Trabalho  
em equipe



Criatividade



Proatividade

## FORMAÇÃO

Arquitetura e Urbanismo -  
Universidade do Estado de Santa Catarina  
2019- cursando, 8º Semestre

## IDIOMAS

PORtuguês ..... Nativo  
INGLÊS ..... Avançado  
ESPAÑOL ..... Básico

## SOFTWARES

|               |       |
|---------------|-------|
| AutoCAD       | ●●●●  |
| Sketchup      | ●●●●● |
| LayOut        | ●●●●  |
| Revit         | ●●●●● |
| Lumion        | ●●●●  |
| Photoshop     | ●●●●  |
| Canva         | ●●●●  |
| Enscape       | ●●    |
| Pacote Office | ●●●●  |

## EXPERIÊNCIAS ACADÉMICAS

MONITORIA DE PROJETO INTRODUÇÃO -  
UDESC CERES | JUN 2019 - FEV 2021

Auxiliar o professor da disciplina em classe; orientar os alunos; tirar dúvidas referentes à matéria de projeto; auxiliar o professor da disciplina com o planejamento da aula.

ESCRITÓRIO MODELO TROCA DE SABERES  
(EMTROSA) - UDESC CERES | JUN 2019 - JUN 2021

Participação em projetos feitos para as comunidades na cidade de Laguna sem custo; arrecadação de doações para os projetos; tesouraria.

CRIAÇÃO E FORTALECIMENTO DE ACESSIBILIDADE  
EDUCACIONAL E APOIO ESTUDANTIL- UDESC CERES  
| MAIO 2021 - DEZ 2022

Realização do projeto de adequação em acessibilidade do intorno imediato ao campus CERES; auxílio no projeto de adequação da área interna da Universidade; orçamento e pedido de materiais para reforma; projeto de identidade visual do campus.

## EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS

FREELANCER - INOVA PROJETOS

| JAN 2021 - SET 2021

Maquete 3D; Imagens renderizadas; projetos elétricos e hidráulicos; moodboard; projeto de interiores.

FREELANCER - SAYURI ARQUITETURA | NOV 2022

Detalhamento de ambientes e mobiliário para projetos de interiores

ESTÁGIO - GLÓRIA CABRAL EM STUDIO 4.4

| AGO 2022 - JAN 2023

Estágio voltado para realização de projetos arquitetônicos; pesquisas sobre materiais ecológicos; auxílio em preparação de palestras e workshops, maquetes 3d e imagens renderizadas. Experiência em participação de concurso, Reinventing Cities São Paulo, em parceria com MAAT - Arquitetura, Urbanismo, Paisagismo e Design (1º lugar) e Figueroa Arquitetura (3º lugar)

PODCAST MAIS ARQUITETURA

- CAU BR | JULHO 2022

Participação como estudante convidada no Debate sobre inclusão no episódio do podcasts Mais Arquiteturado CAU - BR : "Arquitetura Inclusiva. Precisamos falar mais sobre o assunto". Mediado pela arquiteta conselheira federal pelo estado do Rio de Janeiro, Maíra Rocha, e, também convidada, a criadora de conteúdo, Lorena Eltz.

Debatemos sobre arquitetura inclusiva, desenho universal, cidade para todos e o papel de estudantes e arquitetos no planejamento das cidades acessíveis.

ESTÁGIO 202 ARQUITETURA

- JUL 2023- ATUAL

Detalhamento de ambientes e mobiliário para projetos de interiores, memorial descritivo, modelagem 3D e renderização

# INTERVENÇÃO NO PATRIMÔNIO



**LAGUNA, SC**  
FACHADA

**SOFTWARES**  
Revit  
Lumion  
Photoshop

**DUPLA DE PROJETO**  
Lara Campos de Matos



**LAGUNA, SC**  
PLANTA DE COBERTURA

## SOFTWARES

Revit  
Lumion  
Photoshop

**DUPLA DE PROJETO**  
Lara Campos de Matos

A proposta consistia em projetar uma Cidadela Brincacional, utilizando 4 edificações históricas da cidade de Laguna, e criando uma nova edificação no terreno vazio, que conversasse com as demais.

O projeto foi norteado pela proposta ATINA: Educação audiovisual, teatral, inclusiva, nutricional e ambiental, voltadas para o público infantil. Cada edifício abrigou uma categoria, e, para nova edificação, foi proposto um auditório que atuaria como centro integrador.

Além do Centro integrador, também foram colocadas coberturas no formato borboleta, em madeira e vidro, nas áreas externas, para gerar unidade entre as edificações e conversar com a nova construção.

# INTERVENÇÃO NO PATRIMÔNIO



# EDIFICAÇÕES VERTICais - HABITaMENTES DE TRABALHO



O projeto foi realizado para as disciplinas integradas de Projeto de Edificações Verticais e Projeto paisagístico para o 6º semestre do curso de Arquitetura e Urbanismo. Trata-se de um Edifício Corporativo localizado na cidade de Laguna, Santa Catarina, em frente a Av. Calistrato Muller Salles, uma das avenidas mais movimentadas da cidade. O Edifício foi pensado para abrigar a sede do CAU-SC e IAB-SC. Além disso, conta com coworking, salas de trabalho e salas de capacitação.

O térreo foi reservado para abrigar um auditório, lanchonete, restaurante e, na parte externa ao edifício, bicicletário comunitário, áreas de lazer e parque infantil.

Foi incorporado ao projeto o Paisagismo tanto na parte externa, com áreas de permanência, lazer e vegetadas, como na parte interna com varandas, áreas vegetadas e terraço.



# EDIFICAÇÕES VERTICais - HAMBIENTES DE TRABALHO



## QUARTEIRÕES MULTIFUNCIONAIS



LAGUNA, SC

ISOMÉTRICA IMPLANTAÇÃO

### SOFTWARES

Revit  
Lumion  
Photoshop

### GRUPO DE PROJETO

Lara Campos de Matos  
Ana Carolina Steinbach  
Maria Caroliny Maciel

Imagens do bairro  
Arquivo pessoal  
do grupo

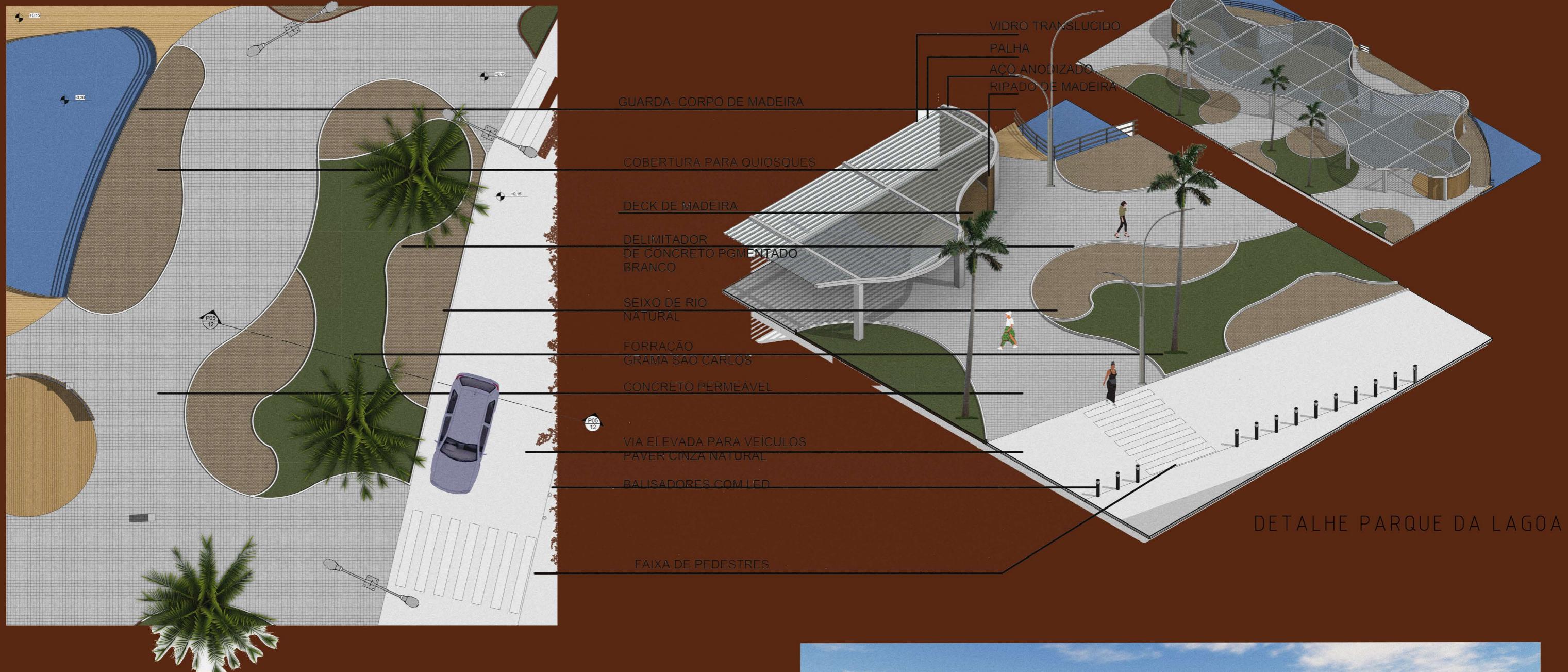


O projeto foi realizado para as disciplinas integradas de Projeto de Quarteirões Multifuncionais, Projeto Urbano e Macropaisagem. Consistia em densificar e revitalizar o bairro Esperança na cidade de Laguna -SC.

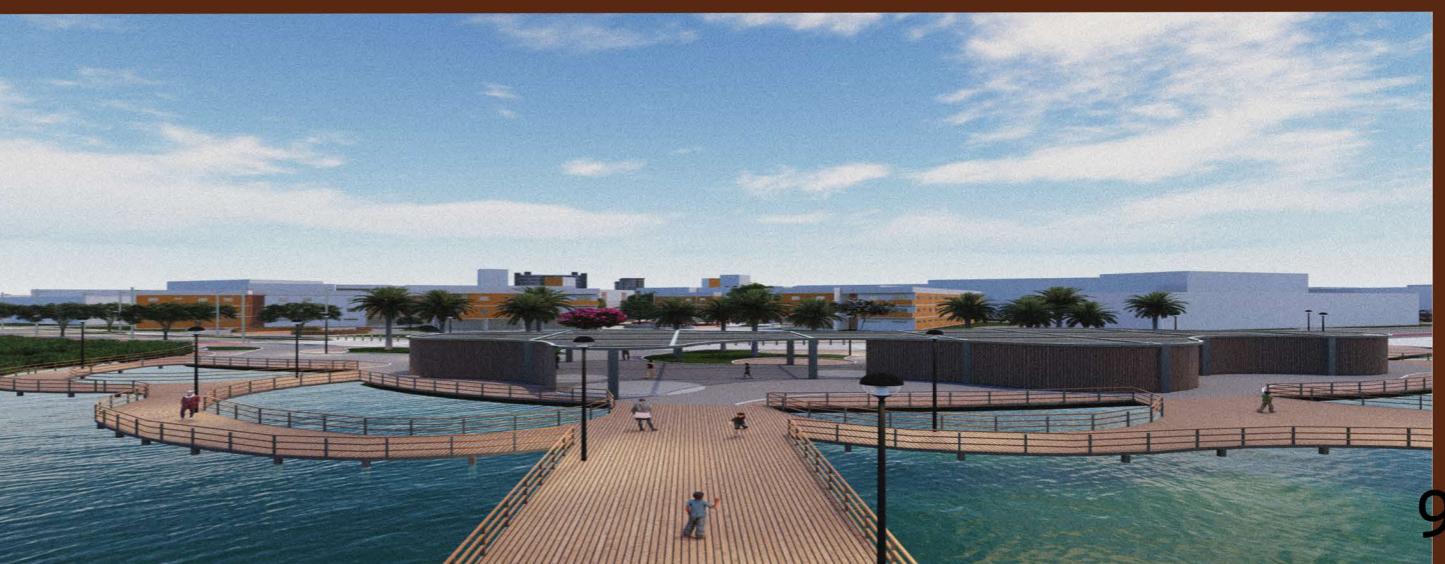
O conceito do projeto foi de Bairro Caminhável, implantação estilo campus universitário, e teve como principais diretrizes a preservação da restinga e dos sarilhos das comunidades pesqueiras, contemplação da lagoa e densificação do bairro. Foi utilizado como estratégia para densificação do bairro a implantação de um polo institucional para cidade, moradia estudantil e via gastronômica.



# QUARTEIROS MULTIFUNCIONAIS



Visando os comerciantes locais e a proteção dos sarilhos, foi projetado o Parque da Lagoa, onde turistas poderiam se deslumbrar com a paisagem, pescadores artesanais e outros comerciantes venderem seus pescados nos quiosques e a cultura da pesca artesanal tomasse força, gerando a proteção dos sarilhos

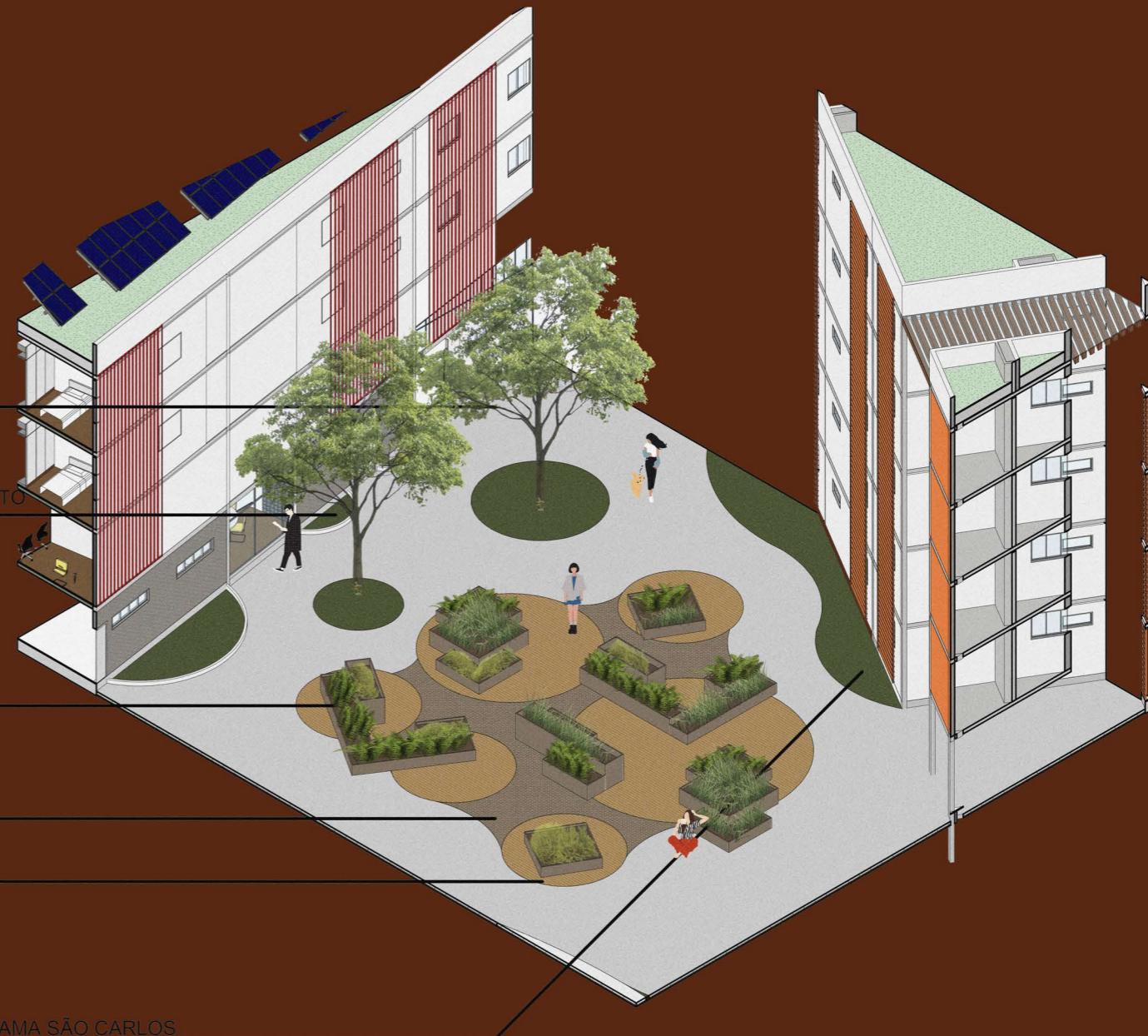


## QUARTEIRÕES MULTIFUNCIONAIS

Para que as pessoas tivessem um sentimento de pertencimento e de comunidade com mais facilidade, foram colocadas hortas comunitárias entre os blocos residenciais. Essas hortas também poderiam abastecer os restaurantes da vila gastronômica



DETALHE HORTA COMUNITÁRIA



## QUARTEIROS MULTIFUNCIONAIS



O B R I G A D A

krconeugundes@hotmail.com